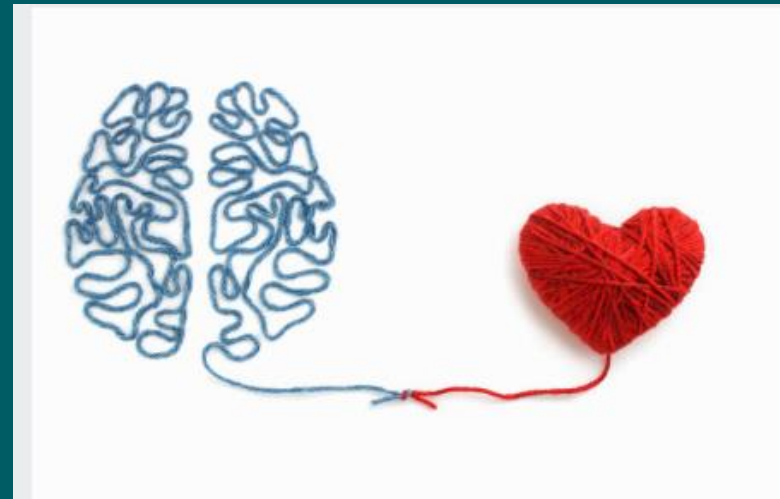



Kåseri om skriveglede



Kalnes vgs, 15.3.2024
Merete Henden



To tekster til topps – to ganger!



2019
AMNESTY INTERNATIONAL
Skrivekonkurranse

Amnesty Internationals avdeling i Østfold inviterer ungdom under 20 år til å delta i skrivekonkurranse. De tre beste besvarelsene vil bli premiert og publisert på nettsiden til Amnesty i Norge.

1. plass: «Skitt i Norge – leve Toten!»
Diktet «Skitt i Norge – leve Toten» kommer fra et dikt av Bjørnstjerne Bjørnson. Det er skrevet i det norske språket og er et uttrykk for egoisme og selvopptatthet. Det er veldig med alle de andre så lenge det går godt for oss! (Når president Donald Trump kommer kommer «America first» eller flertallet i en folkeavstemning i Storbritannia stemte på å melde seg ut av EU, oppfatter mange det som eksempler på en «skitt i Norge, leve Toten»-tema.)

2. plass: «Egoistisk tankegang kan føre til i forholdet mellom kegrupper/nasjoner. Du kan selv velge sjanger, om du vil skrive en novelle eller appell.»

Victoria Elise Aannerud Skansen

Vår tid er forbi - Europa brenner

Ifølge FNs klimapanel så har verden, de siste årene, opplevd flere episoder av klimasystemet. Vi har opplevd flere episoder globalt, slikt at jeg begynner å lure på hvor skaper disse problemene der isen smelter og

Mathilde Svae

På tide med en forandring – et les

«Egoisme er en tenke- og handlemåte som u

eget vel, og som bare tar hensyn til andres v

måten Store Norske Leksikon definerer egoi

adjektiv de fleste vil slippe å bli assosiert me

for deler av affen på Oslo-kirken på kio

@Skrivelæreren

Aftenposten

Nyheter

Oslo

Meninger

Høstens skrivekonkurranse 2021



Si ;D | Høstens skrivekonkurranse 2021

4

2. plass:

«Se på livet som et fall på brettet»



Allan Hellenen



Si ;D | Høstens skrivekonkurranse 2021

5

3. plass:

Jeg skulle ønske jeg visste hva hunden min tenker på



Fredrikke Buer Husø



Hva er din skrivetro?

«Eg har for så vidt alltid visst
at dikting kan redda liv,
kanskje har den til og med
redda mitt eige.»

Jon Fosse

Oskars Erikis: I write at school but not so much outside of it as I wanted to. But I have to point out that I love every aspect of writing. And the reason is somewhat answered above: “It’s mine, I have created it all by myself!” is a feeling you can’t get anywhere else than by writing. It really is impossible to explain the great feeling you get by creating your own world on a piece of paper.



«Grav meg fram i tide, så jeg får gjort jobben som profesjonell pedagog!»

Utdanningsnytt, 9. januar 2023

<https://www.utdanningsnytt.no/klasserommet-kunstig-intelligens-laereryrket/grav-meg-fram-i-tide-sa-jeg-far-gjort-jobben-som-profesjonell-pedagog/345626>



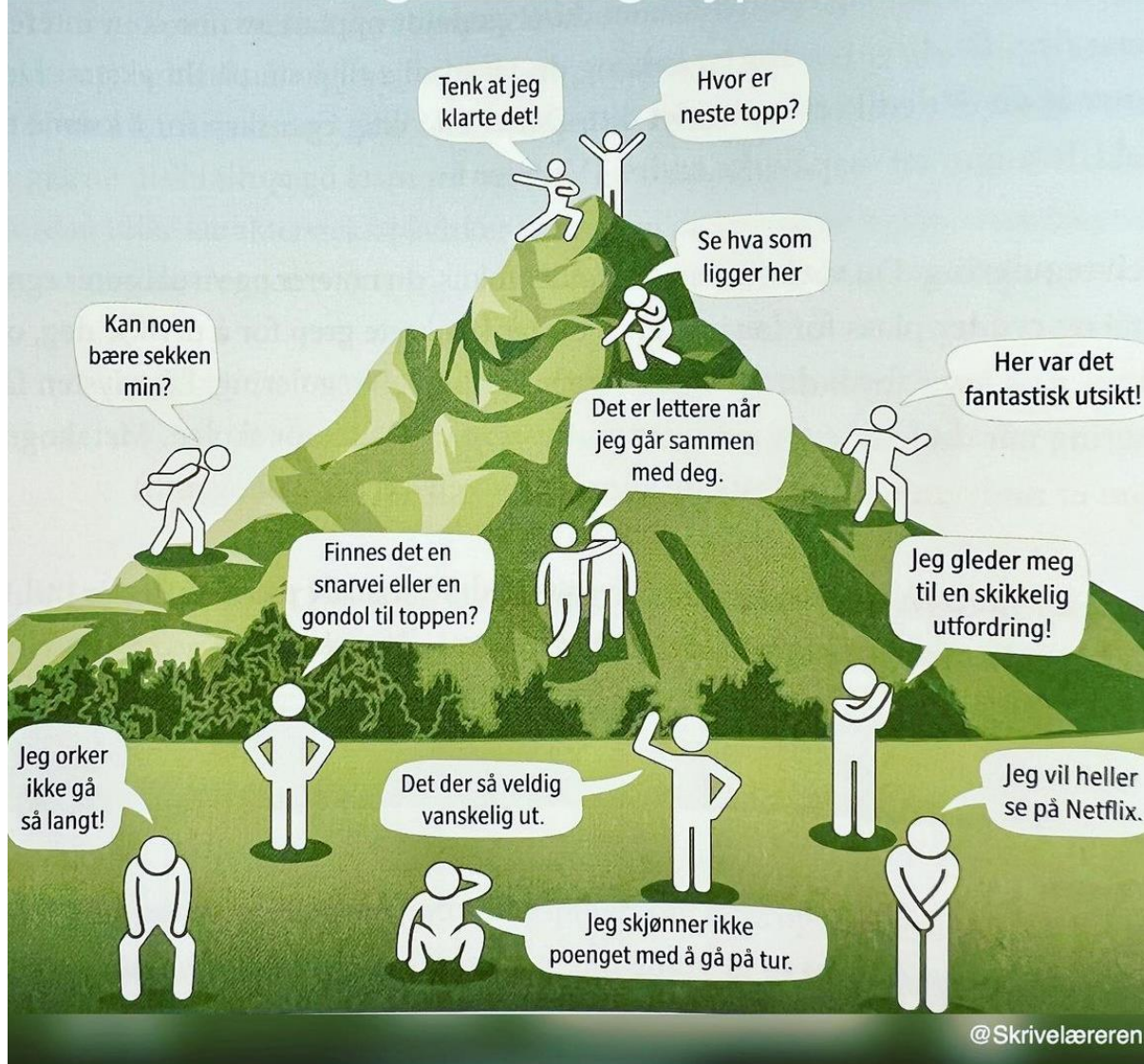
«Sparkesykkel for hjernen»

Klassekampen, 9. august 2023

<https://klassekampen.no/artikkel/2023-08-09/debatt-sparkesykkel-for-hjernen>

<https://www.utdanningsnytt.no/kunstig-intelligens-laereryrket-merete-henden/sommerhilsen-fra-en-skrivelaerer/362241>

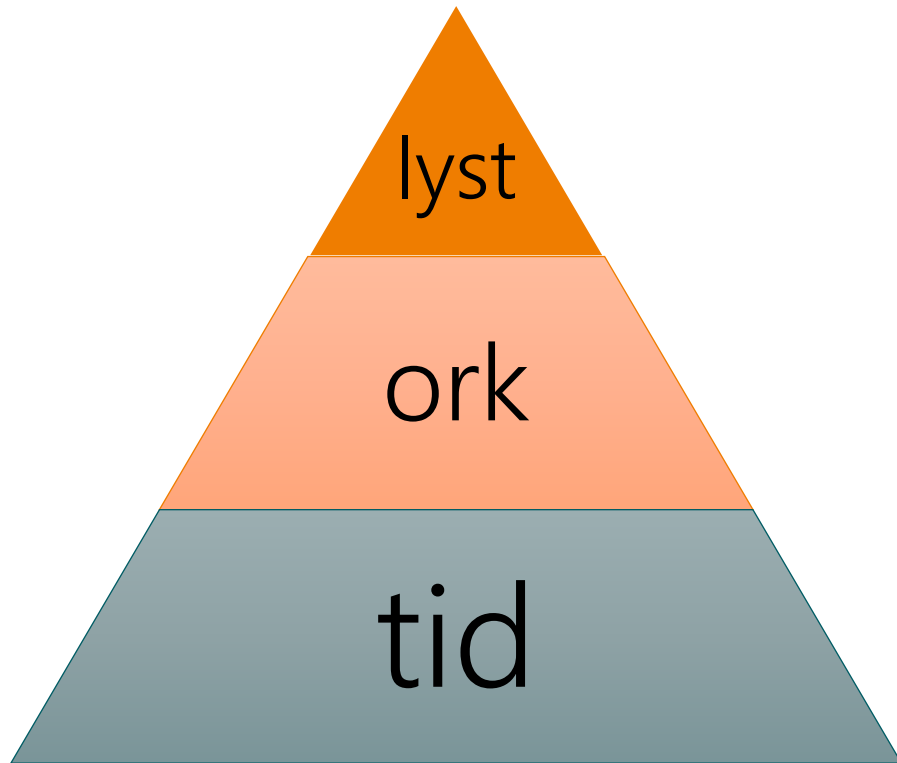
Hva slags læringstype er du?



Karaktertrekk:

- Viljestyrke
- Utholdenhet
- Optimisme
- Nysgjerrighet
- Engasjement
- Kreativitet
- Sosial kompetanse

«If you don't use it, you lose it»



Romjultilbud på hele sortimentet! -5% ekstra hele sortimentet når du kjøper minst to varer*
 Tilbudet gjelder kun på nett L.o.m 28.12.23 med koden EKSTRA5. *Les vilkår

Blyantsett med blyantspisser, 5 deler

-67%

41-1876
Pencil SET 10

29,90[±]
9,90
(inkl. moms)

39,90
(inkl. moms)

= 50,- pr elev

PhotoGrid

Mer
kreativ

Mer
balansert

Mer
presis

Vær så snill å gi meg et trelinjers sammendrag av denne alt for lange artikkelen. Jeg holder ikke ut å lese så lange artikler:



Sam Altman
@sama

i expect ai to be capable of superhuman persuasion well before it is superhuman at general intelligence, which may lead to some very strange outcomes

2:19 AM · Oct 25, 2023 · 3.1M Views

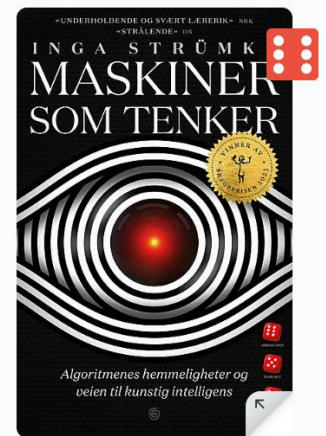
Regulering av kunstig intelligens er vondt, vanskelig og nødvendig



Inga Strømke

Førsteamanuensis, Norwegian Open AI Lab, NTNU

Når elever bruker ChatGPT til å skrive stilene sine, møter vi på et interessant problem, sett med brillene til en AI-forsker: Kunstig intelligent teknologi kan bli så kraftig at den effektivt hindrer oss i å nå målene våre. Det høres paradoksalt ut, men tenk over det: Hva er målet med å gi elever og studenter i oppgave å skrive stiler? Formålet er *ikke* å få produsert flest mulig stiler på norsk, men heller at unge mennesker skal øve seg på å sammenstille informasjon og uttrykke seg. Hvis en elev bruker ChatGPT i stedet for å slite seg gjennom en stil selv, fører teknologibruken til at (det viktige) formålet ikke oppnås, og at eleven ender opp med en dårligere evne til å uttrykke seg enn hen hadde hatt uten tilgang til teknologien.





https://no.wikipedia.org/wiki/Den_store_b%C3%B8lgen_ved_Kanagawa av [Katsushika Hokusai](#)

Hva slags farkost vil du velge i møte med en stor bølge?







Takk for meg!

